

SERATA DI GALA CON LODE!
INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CONCERTO DEI MIGLIORI LAUREATI 2013/2014

FABIO VOLPI, *pianoforte*

C.M. von Weber

Invito alla danza (Aufforderung zum Tanze), Rondo brillant Op. 65

LUCA SERRAPIGLIO, *saxofono tenore*

J. Ter Veldhuis

Grab It, for tenor saxophone and ghettoblaster

HYEBIN CHOI, *soprano*

HEEJIN BYEON, *pianoforte*

R. Quilter

Three Shakespeare Songs Op.6

Come away, come away death - O mistress mine - Blow, blow thou winter wind

C. Gounod

Da "Roméo et Juliette", Je veux vivre

MARTA MARSAGLIA, *pianoforte*

F. Liszt

Mephisto-Walzer (Der Tanz in der Dorfschenke) Episode aus Lenaus "Faust"

DARIO SALOMONE e LORENZO GUACCILO, *voce e chitarra jazz*

P. Metheny

James

Me(theny) Dley

September 15th - Follow me - Sunlight - Last train home

Fabio Volpi. Laureato con lode in Pianoforte (Triennio di primo livello) presso il Conservatorio “A. Vivaldi” di Alessandria, sotto la guida di Gian Maria Bonino, si è fatto conoscere come solista, camerista e accompagnatore. Nel 2011 è in Spagna con la collega Irene Viglietti, dove tiene cinque concerti con strumenti storici per il Festival de Musica de la Vila de Rialp. L'anno successivo partecipa come accompagnatore alla messa in scena dell'opera Gianni Schicchi di Giacomo Puccini da parte del Laboratorio Lirico di Claudio Ottino a Isola Rossa (OT) e Alessandria. Nel 2013 e nell'anno in corso si esibisce in varie occasioni con quattro strumentisti a fiato del Conservatorio nel Quintetto KV 452 di W. A. Mozart, nella provincia di Alessandria e a Montgenèvre (Francia). Ha collaborato con la classe di canto del M° Marcusson presso l'Istituto Musicale “A. Casella” di Novi Ligure (AL). Ha partecipato a Masterclass di importanti fortepianisti quali Bart van Oort e Wolfgang Brünner.

Luca Serrapiglio. Saxofonista, compositore, improvvisatore, performer. Si è diplomato in saxofono e musica jazz al Conservatorio di Alessandria, dove ha anche conseguito la laurea specialistica di II livello in saxofono classico. Ha studiato, tra gli altri, con Claudio Lugo, Tim Berne, Anthony Braxton, William Parker, Moni Ovadia, Luigi Bonafede, Luca Valentino. Ha registrato diversi album con le sue band, Samsingen, Airchamber 3, Tongs, e come solista ospite, per etichette come Amirani Records, Long Song Records, Fratto Nove Under The Sky. Ha composto ed eseguito musiche per spettacoli di teatro e danza contemporanea, esibendosi in teatri e Festival di tutta Europa. Ha lavorato tra gli altri con Leonardo Diana, Nicola Guazzaloca, Luca Bernard, Francesco Cusa, Luigi Bonafede, Andrea Lanza, Vincenzo Vasi, Taylor Ho-Binum, Claudio Cinelli, Moni Ovadia, Gianni Mimmo, Xabier Iriondo, Adalberto Ferrari, Dominic Cramp. Insegna saxofono presso il Laboratorio di Musica per adulti del Conservatorio di Alessandria, dove conduce anche il suo Laboratorio di Improvvisazione.

Hyebin Choi. Soprano, nata in Corea del Sud, si è laureata presso l'Università di Hanyang nel 2010. In Italia ha seguito corsi presso le Scuole Civiche di Milano e l'Accademia Donizetti. Si è laureata nel 2014 in Canto Lirico presso il Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria, sotto la guida di Riccardo Ristori. Ha partecipato a diversi concerti: in Corea presso il Paiknam Concert Hall di Seoul; in Italia presso l'Auditorium “G. Verdi” di Genova, e ad Alessandria e Torino in eventi organizzati dal Conservatorio “Vivaldi” (Mozart Nacht und Tag IV, Giovani Voci all'Opera, Incontro con l'Opera, Master-Konzerte).

Marta Marsaglia. Ha iniziato lo studio del pianoforte a 7 anni. Dal 2001 è allieva del Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria. Ha studiato con Giuseppe Binasco fino al 2006, poi è entrata nella classe di Angela Colombo, e sotto la sua guida si è diplomata con il massimo dei voti e la lode nell'Ottobre 2014. Attualmente è iscritta al Biennio Accademico di secondo livello in pianoforte ad indirizzo concertistico. E' stata vincitrice di diversi concorsi nazionali ed internazionali. Partecipa regolarmente alle attività organizzate dal “Vivaldi”. Si è laureata con lode in Informatica nel 2013 all'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" di Alessandria.

Dario Salomone. Laureato in “Canto Jazz” presso il Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria. Compositore e arrangiatore di musiche per spettacoli teatrali e per il repertorio cantautorale, svolge da anni attività didattica e concertistica come cantante jazz e rock. Assegnatario del “Premio Accademia Filarmonica per il Canto Jazz 2014”, si è esibito anche in occasione della XVII edizione di Scatola Sonora, con un concerto monografico su Pat Metheny, dal titolo “Letters From Home, lo stile e l'interpretazione”.

Lorenzo Guacciolo. Diplomato al Master di Chitarra Rock di Donato Begotti e laureato in Chitarra Jazz presso il Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria. Svolge da diversi anni attività didattica e concertistica in ambiti pop, rock e jazz. Ha vissuto in Belgio dove si è esibito con il progetto “DuENDE: Jazz Creative duo”. Ha frequentato seminari di celebri musicisti come Lionel Loueke, Roberto Cecchetto, Jason Lindner, Mike Stern, Scott Henderson e molti altri.